

Nederlandse Vereniging Amateur Danssport



Wedstrijdreglement 2017 / 2018

Hiermee komen alle voorgaande reglementen te vervallen

WEDSTRIJDREGLEMENT NEDERLANDSE VERENIGING AMATEUR DANSSPORT

Inhoudsopgave

1.	Inleiding	1
2.	Het Bestuur	1
3.	Amateurcommissie en teamcaptains	1
	3.1 Amateurcommissie	1
	3.2 Teamcaptains	1
4.	Algemeen	2
	4.1 Gastdansscholen	2
	4.2 Aanvraag lidmaatschap	2
	4.3 Definities	2
	- 4.3.1 Wedstrijddanser	2
	- 4.3.3 Wedstrijdpaar	2
	- 4.3.4 Nieuw wedstrijdpaar	2
	4.4 Verandering van lid	3
5.	Wedstrijden, voorwaarden en locaties	3
	5.1 NVAD-wedstrijden	3
	5.2 NVAD Kampioenschap (NK)	3
	5.3 NVAD-ledenwedstrijden	3
6.	Muziek	3
	6.1 Tempo	3
	6.2 Tijdsduur	4
7.	Prijzen	4
8.	Jury	4
	8.1 Jurering	4
9.	Wedstrijdorganisatie	4
	9.1 Inschrijvingen / administratie	5
	9.2 Indeling in categorieën	5
	- 9.2.1 Categorie Jeugd	5
	- 9.2.2 Categorie Junioren	5
	- 9.2.3 Categorie Senioren (Debutanten)	5
	- 9.2.4 Categorie Senioren Open klasse 1	5
	- 9.2.5 Categorie Senioren Open klasse 2	5
	- 9.2.6 Categorie Hoofdklasse S1 Standaard	6
	- 9.2.7 Categorie Hoofdklasse S2 Standaard	6
	- 9.2.8 Categorie Hoofdklasse S3 Standaard	6
	- 9.2.9 Categorie Hoofdklasse S4 Standaard	6
	9.3 Indeling in klassen	6
	- 9.3.1 Klassenindeling	6
	- 9.3.2 Basic, 6-dans en 10-dans	7
	- 9.3.3 Basic figuren Standaard	7
	- 9.3.4 Basic figuren Latin	8
	- 9.3.5 Championsklasse	8
	- 9.3.6 Solodansen	9
	9.4 Selecties	9
	- 9.4.1 Selectieparen	9
	- 9.4.2 Selectieprocedure	9
	9.5 Promotie / Ranking	10
	- 9.5.1 Promotiepunten	10
	- 9.5.2 Rankingpunten	10

	9.6 Wedstrijdindeling	11
	- 9.6.1 Plaatsen en selecteren	11
	9.7 Wedstrijdkleding	12
	9.8 Aantal dansen per klasse	13
10.	Wedstrijdbepalingen	13
	10.1 Algemeen	13
	- 10.1.1 Financiën	13
	- 10.1.2 EHBO	14
	- 10.1.3 Ongevallen / schade	14
	- 10.1.4 Verbod stimulerende middelen (of doping)	14
	- 10.1.5 Startverbod	14
	- 10.1.7 Verplichtingen t.o.v. de zaaleigenaar	14
	- 10.1.8 Prijsuitreiking	14
	10.2 Aanpassen reglement	14
11.	Geschillen	14
12.	Gedragscode	14
13.	Slotbepaling	15

Voor het laatst gewijzigd:	september 2017	
Laatste wijziging(en):	Punt 7	Prijzen
	Punt 9.2.1	Leeftijden Jeugd 1 en 2
	Punt 9.2.4	Leeftijd Open klasse Senioren 1
	Punt 9.2.5	Leeftijd Open klasse Senioren 2
	Punt 9.2.7	Leeftijd Hoofdklasse S2 Standaard
	Punt 9.2.8	Leeftijd Hoofdklasse S3 Standaard
	Punt 9.3.2	Basic, 6-dans en 10-dans
	Punt 9.3.3	Uitbreiding Basic figuren Standaard
	Punt 9.3.4	Uitbreiding Basic figuren Latin
	Punt 9.3.6	Solodansen
	Punt 9.5.2	Rankingpunten
	Punt 9.8	Debutanten 1 Latin Samba erbij
	Punt 10.1.1	Financiën

1. Inleiding

De NVAD is een vereniging, die staat voor het organiseren van danswedstrijden in competitieverband voor wedstrijdparen van eigen leden. Gezelligheid, collegialiteit en gezonde concurrentie tussen de dansers onderling, evenals tussen de diverse dansscholen/verenigingen, vormen het hoofddoel, waarbij in een ambiance van uitstekende sfeer wordt gestreefd naar een kwalitatief hoogwaardig wedstrijdniveau. De NVAD staat open voor het mede organiseren van andere vormen van danssport, zoals line-dancing, rolstoeldansen, formatiedansen, teammatches en wedstrijden voor uni-paren.

2. Bestuur en wedstrijdorganisatie

Het Bestuur van de NVAD bestaat uit 7 personen die door de algemene vergadering zijn benoemd en omvat een voorzitter, vicevoorzitter, secretaris, penningmeester, 2^e secretaris, bestuurslid wedstrijd zaken en een algemeen lid.

Het bestuurslid wedstrijd zaken vervult tevens de functie van wedstrijdsecretaris.

Daarnaast functioneert een Amateurcommissie, welke gekozen wordt door de teamcaptains van de aangesloten dansscholen/verenigingen, voor het behartigen van de belangen van de dansers.

Communicatie en Informatie:

Alle correspondentie bestemd voor het Bestuur van de NVAD verloopt via het secretariaat:	E-mail	secretaris@nvad.nl
	Postadres	Acaciastraat 8, 8091 TT Wezep
Correspondentie betreffende de wedstrijden, zoals inschrijvingen en/of afmeldingen dient rechtstreeks naar het wedstrijdsecretariaat gezonden te worden:	E-mail	wedstrijd-secretaris@nvad.nl
Correspondentie bestemd voor de Amateurcommissie kan gestuurd worden naar:	E-mail	amateurcommissie@nvad.nl
Informatie over de wedstrijden, het wedstrijdreglement en de uitslagen zijn te vinden op:	Website	www.nvad.nl

3. Amateurcommissie en teamcaptains

3.1 Amateurcommissie

De Amateurcommissie wordt tijdens de teamcaptainsvergadering gekozen door de teamcaptains (of een plaatsvervanger) en bestaat uit maximaal 5 personen met tenminste een voorzitter en een secretaris. Deze personen zijn teamcaptain c.q. vertegenwoordiger van een dansschool die lid is van de NVAD en staan als zodanig geregistreerd bij het Bestuur van de NVAD. Per dansschool kan slechts één teamcaptain of vertegenwoordiger zitting nemen in de Amateurcommissie. Er wordt minimaal 1 keer per seizoen door de Amateurcommissie een vergadering belegd met de teamcaptains, bij voorkeur aan het einde van het seizoen.

De Amateurcommissie behartigt de belangen van de wedstrijd dansers en ondersteunt op verzoek het Bestuur van de NVAD met vrijwilligers bij de organisatie van de wedstrijden.

Alle dansscholen worden door één teamcaptain (of plaatsvervanger) vertegenwoordigd en deze vertegenwoordigers hebben stemrecht. Tijdens de teamcaptainsvergadering mogen zij worden bijgestaan door een leerling van hun dansschool. (Let wel, per dansschool mag er één stem worden uitgebracht).

3.2 Teamcaptains

Ieder lid van de NVAD kan binnen de eigen dansschool/vereniging een teamcaptain aanwijzen, die de betreffende dansschool/vereniging vertegenwoordigt gedurende de wedstrijd, die als enige persoon in contact kan/mag treden met de wedstrijdleiding en die zorg draagt voor:

- het uitgeven en in ontvangst nemen van rugnummers t.b.v. de "eigen" wedstrijdparen
- het melden van eventuele mutaties voor aanvang van de wedstrijd (minimaal 30 min.) aan de Wedstrijdsecretaris (gebruik hier voor het mutatieformulier!!)
- het tijdig verschijnen van de "eigen wedstrijdparen" op de vloer
- het melden van tussentijdse mutaties
- het toezien op de uitvoering van de gestelde voorwaarden in het wedstrijdreglement voor wedstrijdparen
- het voeren van overleg met de wedstrijdleader ingeval van problematiek de wedstrijd(paren) betreffende.

4. Algemeen

4.1 Gastdansscholen

De mogelijkheid bestaat gastdansscholen deel te laten nemen aan NVAD-wedstrijden en NVAD-ledenwedstrijden. De betreffende school of de organisator van een NVAD-ledenwedstrijd dient hiertoe een verzoek in bij het bestuur (secretaris). Slechts éénmaal bestaat de mogelijkheid als gastdansschool deel te nemen, hierna dient de betreffende school het lidmaatschap aan te vragen om verdere deelname te verzekeren.

De aanvraag tot deelname als gastdansschool wordt behandeld als ware het een aanvraag tot lidmaatschap, d.w.z. dat de aanvrager moet voldoen aan alle eisen gesteld aan het normale lidmaatschap (zie 5.2). Alle wedstrijdparen van gastdansscholen zijn selectieparen. Tijdens het NK is het niet mogelijk gastdansscholen te laten deelnemen.

4.2 Aanvraag lidmaatschap

Het lidmaatschap NVAD kan worden aangevraagd door dansscholen/leraren, verenigingen en clubs welke voldoen aan de in de statuten vermelde voorwaarden. De NVAD kent leden, relatieleden en ereleden. Het lidmaatschap kan worden aangevraagd bij het Bestuur (via secretaris@nvad.nl). Het dagelijks bestuur zal gedurende dit dansseizoen als ballotagecommissie fungeren. Het Bestuur accordeert al dan niet de aanvraag. De aanvrager en de leden worden vervolgens op de hoogte gebracht van de beslissing. Eventueel kan de betreffende dansschool/vereniging eerst als gastdansschool aan een NVAD-wedstrijd of NVAD-ledenwedstrijd deelnemen.

4.3 Definities

- 4.3.1 Wedstrijddanser

Ieder persoon (m/v) die aangesloten is bij een lid van de NVAD, een gastdansschool of ingeschreven is als individueel lid bij de NVAD en die deelneemt aan wedstrijden welke georganiseerd worden door of onder auspiciën van de NVAD. De wedstrijddanser kan per discipline (standaard/latin) slechts éénmaal uitkomen.

- 4.3.2 Wedstrijdpaar

Twee wedstrijddansers, een heer en dame, die gezamenlijk aan de wedstrijden deelnemen, die als zodanig bij het wedstrijdsecretariaat bekend zijn en reeds aan een of meerdere wedstrijden hebben deelgenomen. Uitzondering hierop zijn jeugd-paren (t/m 12 jaar); die mogen ook bestaan uit twee meisjes en deze paren mogen aan alle wedstrijden deelnemen die door of onder auspiciën van de NVAD worden georganiseerd. Op NVAD-ledenwedstrijden is het organisatoren toegestaan uni-paren toe te laten; dan bestaat een danspaar uit twee dames of twee heren.

Een wedstrijdpaar blijft tot één jaar na het dansen van hun laatste wedstrijd als zodanig geregistreerd, hierna wordt het paar gezien als nieuw wedstrijdpaar. Eventueel behaalde promotiepunten komen dan ook te vervallen. Dit is ook van toepassing als een paar bijvoorbeeld stopt in één discipline (bijvoorbeeld Latin) maar wel doorgaat in Standaard. De promotiepunten vervallen na één jaar dan ook in Latin.

- 4.3.3 Nieuw wedstrijdpaar

Een wedstrijdpaar dat in deze samenstelling nog geen wedstrijden heeft gedanst, dan wel een wedstrijdpaar van een gastdansschool of nieuw lid, of een wedstrijdpaar dat langer dan één jaar

na het dansen van hun laatste NVAD-wedstrijd of NVAD-ledenwedstrijd geen wedstrijden meer heeft gedanst.

4.4 Verandering van lid

Een wedstrijdpaar is verbonden aan één lid en komt tijdens het wedstrijdseizoen namens dit lid uit op de wedstrijden. Buiten het seizoen zijn wedstrijdpartners vrij om over te stappen naar een ander lid. Tijdens het seizoen is dit alleen mogelijk indien beide betrokken leden hiertegen geen bezwaar maken. Indien één van de leden wel bezwaar heeft kan het paar onder de naam van de NVAD het seizoen verder uitdansen.

5. Wedstrijden, voorwaarden en locaties

5.1 NVAD wedstrijden

Op alle wedstrijden van de NVAD is het wedstrijdreglement van de NVAD van toepassing. De indeling van de series is gebaseerd op ca 20 m² vloeroppervlak per wedstrijdpaar (K-3 norm). De totale vloeroppervlakte moet minimaal 200 m² zijn. Bij voorkeur wordt er gedanst op een parketvloer. Voldoende toiletten en kleedruimten dienen aanwezig te zijn. Ook voldoende kledingrekken dienen aanwezig te zijn zodat de dansers hun kleding kunnen ophangen. Deelnemers en bezoekers kunnen tegen redelijke prijzen consumpties kopen.

5.2 NVAD Kampioenschap (NK)

Het NK wordt gehouden in de vorm van een kampioenschapswedstrijd. Dit houdt in dat gedurende deze wedstrijd wedstrijdparen onder bepaalde voorwaarden kampioen in hun klasse kunnen worden. Om aan het NVAD Kampioenschap te kunnen deelnemen, dienen de wedstrijdparen tenminste 4 NVAD-wedstrijden te hebben gedanst, waarvan maximaal één NVAD-ledenwedstrijd. De eis van 4 wedstrijden geldt per discipline (Standaard of Latin); dus om op het NK aan één van beide disciplines mee te kunnen doen moet er in die discipline aan 4 wedstrijden zijn deelgenomen. Uitzondering hierop zijn de klassen Jeugd en Debutanten 3; deze dansparen dienen minimaal één wedstrijd in het seizoen te hebben gedanst. Paren van dansscholen die gedurende het seizoen lid worden van de NVAD moeten er rekening mee houden dat als het aantal resterende wedstrijden van dat seizoen niet meer genoeg is om te voldoen aan de eis van het aantal verplichte wedstrijden, zij **niet** kunnen deelnemen aan het kampioenschap. Alle klassenkampioenen behalen 5 promotiepunten extra, de overige plaatsen gewoon volgens schema. Paren die pas opgestart zijn in die klasse en nog geen of weinig promotiepunten hebben behaald blijven dus het volgende seizoen in die klasse dansen en paren die al promotiepunten verdiend hebben maken grote kans nu te promoveren. Een uitzondering hierop is de hoogste klasse, tenzij er een hogere klasse opgestart kan worden in het nieuwe seizoen.

5.3 NVAD-ledenwedstrijden

De NVAD-ledenwedstrijden worden georganiseerd door één van de leden van de NVAD. De richtlijnen voor het houden van een ledenwedstrijd zijn op te vragen bij het secretariaat.

6. Muziek

De geluidsinstallatie, alsmede de geluidsdragers, dienen vrij te zijn van storing, een zodanige capaciteit te hebben dat de volledige danszaal wordt bestreken en de muziek en het stemgeluid moeten duidelijk hoorbaar zijn. De muziekkeuze moet in strikt tempo zijn. De operator dient over voldoende kennis en routine te beschikken.

6.1 Tempo

Voor de diverse dansen zijn de volgende tempo's vastgesteld:

STANDAARD		LATIN	
Engelse Wals	ca. 28 - 29 maten/min.	Cha Cha Cha	ca. 30 - 32 maten/min.
Tango	ca. 31 - 32 maten/min	Samba	ca. 50 - 52 maten/min.
Weense Wals	ca. 60 maten/min	Rumba	ca. 24 - 25 maten/min.
Slow Foxtrot	ca. 28 - 29 maten/min	Paso Doble	ca. 60 maten/min.
Quickstep	ca. 50 - 52 maten/min	Jive	ca. 38 - 44 maten/min.

6.2 Tijdsduur

Weense Wals en Jive kennen een reguliere danstijd van 1 minuut. Alle overige dansen hebben een reguliere danstijd van minimaal één minuut en 15 sec. (e.e.a. afhankelijk van het aantal wedstrijdparen op de vloer). Paso Doble wordt gedanst tot aan de tweede high-light.

7. Prijzen

Bij de NVAD-wedstrijden zijn er voor de finalisten de volgende prijzen beschikbaar:

Jeugdklasse	1e plaats: beide dansers een beker alle overige deelnemers: beide dansers een medaille
Debutanten- en Kledingklassen	1e plaats: een beker Alle overige finalisten: beide dansers een medaille
Basic / Championsklasse / Solo dansen	Alle finalisten: een medaille
Allround	Alle finalisten een prijs, welke worden gesponsord

Nabestellingen dienen direct na afloop van de wedstrijd via het bestelformulier gedaan te worden bij de tafel waar de rugnummers worden uitgegeven. Afrekening vindt gelijktijdig met de nabestelling plaats. Bij de eerstvolgende NVAD-wedstrijd worden de nabestellingen uitgeleverd, tenzij anders overeengekomen.

8. Jury

De aangestelde juryleden dienen voldoende kennis en ervaring betreffende de wedstrijdssport paraat te hebben. De juryleden dienen dan ook FDO, IDTA of ISTD gediplomeerd te zijn, dan wel in bezit te zijn van het NADB trainersdiploma of ander gelijkwaardig diploma. Leden van de NVAD kunnen als jurylid worden ingedeeld, mits deze voldoen aan de gestelde eisen. Bij voorkeur wordt gebruik gemaakt van de NADB jurylijst. Op alle wedstrijden van de NVAD zullen 5 juryleden aanwezig zijn; Indien het aantal deelnemende paren onder de 75 komt per discipline is het toegestaan om 3 juryleden aan te stellen. Bij een jurypanel tot en met 5 personen is een juryechtpaar niet toegestaan. Elk jurylid komt bij voorkeur niet vaker dan twee keer per dansseizoen jureren.

Alle juryleden komen bij zowel voorronden als (semi/demi) finales in functie. Er wordt gewerkt met een gesloten jurering; voorrondes met marks (crossen) en de finales volgens skatingsysteem. Tijdens het NK kunnen bij finales, indien de tijd dit toelaat, open jureringen worden toegepast. Juryleden worden geacht onderling contact alsmede contact met wedstrijdparen en dansleraren gedurende de uitvoering van hun functie te vermijden. De juryleden zijn omtrent de technische jurering / beoordeling geen verantwoording verschuldigd.

8.1 Jurering

De jury beoordeelt naar de volgende criteria:

- Grondritme; bij het blijven falen in de maat wordt het betreffende wedstrijdpaar niet gecrossed of naar de laatste plaats verwezen.
- Houding en balans
- Ritmische interpretatie / moving en voetenwerk

9. Wedstrijdorganisatie

De NVAD-wedstrijden kennen de volgende wedstrijdfunctionarissen:

Wedstrijdleader - Presentator - Operator muziek - 2 bestuursleden - 5 of 3 Juryleden - Wedstrijdsecretaris met 1 scrutineer (indien nodig) - Team kassa/entree/gastdames en/of -heren.

De functie van wedstrijdleader op de wedstrijden van de NVAD wordt ingevuld door een bestuurslid. De wedstrijdleader is samen met de wedstrijdsecretaris gedurende de gehele wedstrijd dag verantwoordelijk voor de totale gang van zaken en dient derhalve op de hoogte te zijn van de regelgeving.

9.1 Inschrijvingen / administratie

De inschrijvingen van wedstrijdparen voor zowel NVAD- als NVAD-ledenwedstrijden geschiedt uitsluitend via het wedstrijdsecretariaat van de NVAD. Inschrijvingen kunnen niet op individuele basis plaatsvinden. De betreffende dansschool of vereniging schrijft de deelnemende paren in op het daarvoor bestemde opgaveformulier en verstuurt dit naar: wedstrijd-secretaris@nvad.nl. Inschrijvingen dienen uiterlijk **8** dagen voor de wedstrijd bij het wedstrijdsecretariaat aanwezig te zijn (voor het NK 15 dagen). **Nadien worden geen paren meer geaccepteerd.** De deelnemers zijn vervolgens startgeld verschuldigd (met uitzondering van de klassen Jeugd en Debutanten 3), hetgeen bij binnenkomst in de zaal moet worden voldaan. Afmelding van een wedstrijdpaar dient uiterlijk 24 uur voor de wedstrijd schriftelijk te geschieden. Bij afmeldingen binnen 24 uur voor aanvang van de wedstrijd blijft het startgeld verschuldigd.

Afmeldingen op de wedstrijd dienen een half uur voor aanvang van het wedstrijdonderdeel op het afmeldingsformulier, dat bij de rugnummers wordt verstrekt, aan het wedstrijdsecretariaat kenbaar gemaakt te worden.

Mutaties op een wedstrijd, zoals bijv. verkeerde klassenindeling, kunnen tot een kwartier voor aanvang van het eerste wedstrijdonderdeel bij het wedstrijdsecretariaat worden doorgegeven.

Mutaties voor het tweede onderdeel van de dag kunnen tot en met de lunch/etenspauze worden doorgegeven. Mutaties die later binnenkomen worden niet meer in behandeling genomen.

Indien een wedstrijdpaar, bij afwezigheid, niet wordt afgemeld is tevens een boete van € 12,50 verschuldigd. Dit bedrag dient te zijn voldaan alvorens te kunnen deelnemen aan een volgende NVAD- of NVAD-ledenwedstrijd. Een paar krijgt per seizoen een vast rugnummer toegewezen. Het wedstrijdsecretariaat is (eind)verantwoordelijk voor de totale wedstrijdadministratie. Bij NVAD-wedstrijden en NVAD-ledenwedstrijden is de wedstrijdsecretaris verantwoordelijk voor de rechtstreekse verwerking van de wedstrijdgegevens. Hiertoe kan hij ondersteund worden door een gediplomeerd scrutineer. Er wordt gewerkt volgens het internationale skatingsysteem. De uitslag van de wedstrijd wordt binnen 14 dagen via e-mail aan de dansscholen/verenigingen gezonden. Ook wordt de uitslag bekend gemaakt via internet.

9.2 Indeling in categorieën

De NVAD kent de volgende categorieën: Jeugd 1 en 2, Junioren, Senioren, Senioren Open Klasse 1 en 2, en S1, S2, S3 en S4 Hoofdklasse Standaard. Alle paren dienen zich de eerste wedstrijd dat ze bij de NVAD meedoen te legitimeren; bij geen goede legitimatie start een paar in de Junioren. Alle categorie-indelingen zijn seizoensgebonden. Peildatum voor de leeftijd is 1 september, voor aanvang van het wedstrijdseizoen.

- 9.2.1 Categorie Jeugd

Deze wordt weer onderverdeeld in Jeugd 1 voor de leeftijdsgroep t/m 8 jaar en Jeugd 2 voor de leeftijdsgroep 9 t/m 12 jarigen. De leeftijd van de oudste wedstrijddanser is bepalend.

Voor de kleding in deze klasse geldt dat men moet voldoen aan de kleding-eisen voor Debutanten. Indien jeugdparen in wedstrijd kleding verschijnen, worden deze paren automatisch ingedeeld in de Open klasse junioren.

- 9.2.2 Categorie Junioren

De wedstrijdparen die niet vallen in de categorie Jeugd of Senioren worden ingedeeld in Junioren. Jeugd- en Seniorenparen zijn vrij om in de categorie Junioren uit te komen.

- 9.2.3 Categorie Senioren (Debutanten)

Om ingedeeld te kunnen worden in de categorie Senioren dient één danser minimaal 35 jaar te zijn en de andere minimaal 30 jaar.

- 9.2.4 Categorie Senioren Open Klasse 1

Om ingedeeld te worden in de Senioren Open Klasse 1 dient één danser minimaal 35 jaar te zijn en de andere minimaal 30 jaar.

- 9.2.5 Categorie Senioren Open Klasse 2 Om ingedeeld worden in de Senioren Open Klasse 2 dient één danser minimaal 55 jaar te zijn en de andere minimaal 50 jaar.

Wedstrijdparen in deze leeftijdscategorie zijn vrij om in de Senioren Open Klasse 1 uit te komen.

- 9.2.6 Categorie Hoofdklasse S1 Standaard

Om ingedeeld te worden in de S1 klasse dient één danser minimaal 35 jaar te zijn en de andere minimaal 30 jaar.

- 9.2.7 Categorie Hoofdklasse S2 Standaard

Om ingedeeld te worden in de S2 klasse dient één danser minimaal 45 jaar te zijn en de andere minimaal 40 jaar.

- 9.2.8 Categorie Hoofdklasse S3 Standaard

Om ingedeeld te worden in de S3 klasse dient één danser minimaal 55 jaar te zijn en de andere minimaal 50 jaar.

- 9.2.9 Categorie Hoofdklasse S4 Standaard

Om ingedeeld te worden in de S4 klasse dient één danser minimaal 65 jaar te zijn en de andere minimaal 60 jaar.

9.3 Indeling in klassen

Standaard discipline

- Jeugd : Jeugd 1, Jeugd 2
- Junioren : Debutanten 3, Debutanten 2, Debutanten 1, Open klasse, Hoofdklasse
- Senioren : Debutanten 3, Debutanten 2, Debutanten 1, Open klasse 1 en 2, Hoofdklasse S1, S2, S3 en S4

Latin discipline

- Jeugd : Jeugd 1, Jeugd 2
- Junioren : Debutanten 3, Debutanten 2, Debutanten 1, Open klasse, Hoofdklasse
- Senioren : Debutanten 3, Debutanten 2, Debutanten 1, Open klasse 1 en 2,

Allround klasse : Junioren en senioren.

Basic klasse : Debutanten en kledingklasse, voor junioren en senioren.

Championsklasse : Alle paren in de kledingklasse.

Solodansen : Alle dansers

- 9.3.1 Klassenindeling

Om tot een juiste klassenindeling te komen wordt er onder meer gewerkt met een selectie- en promotiesysteem. Als indicatie voor het indelen van wedstrijdparen in de Debutantenklassen geldt:

- Debutanten 3 : beginnende wedstrijdparen
- Debutanten 2 : zilver/zilverster niveau
- Debutanten 1 : goud/goudster niveau

Wedstrijdparen die menen in een te hoge klasse te zijn ingedeeld kunnen, op verzoek van hun dansleraar in samenspraak met de wedstrijdsecretaris, een klasse lager starten als selectiepaar. Wedstrijdparen die menen in een te lage klasse te zijn ingedeeld kunnen, op verzoek van hun dansleraar in samenspraak met de wedstrijdsecretaris, ingedeeld worden als selectiepaar in hun eigen klasse. In beide gevallen kan dit slechts éénmaal per seizoen en alleen bij aanvang van het seizoen c.q. de eerste wedstrijd waaraan het paar deelneemt. (Zie ook punt 10.4.2 Selectieprocedure). **Paren die op verzoek van de dansleraar worden ingedeeld als selectiepaar dienen er rekening mee houden dat als ze nu doorgeplaatst worden naar de kledingklasse ze dan ook verplicht zijn in wedstrijdkleding te verschijnen tijdens de herkansing of finale van de kledingklasse.** Een uitzondering wordt gemaakt voor nieuwe wedstrijdparen, die altijd worden ingedeeld als selectiepaar; indien deze paren door de selectieprocedure in de kledingklasse terechtkomen mogen zij de wedstrijd in debutantenkleding uitdansen. Alle wedstrijdparen kunnen, na in een bepaalde klasse te zijn gestart, slechts door middel van promotie of selectie naar een hogere klasse worden geplaatst. Nieuwe wedstrijdparen, welke reeds bij een andere organisatie in een bepaalde klasse zijn ingedeeld, kunnen na overleg met de wedstrijdsecretaris in dezelfde klasse of lager (maximaal 2 klassen) starten; starten in de hoogste (bij de NVAD opgestarte) klasse is niet toegestaan, tenzij het danspaar een recent NADB startboekje met gelijkwaardig niveau kan overleggen. Wedstrijddansers, die van partner veranderen (nieuw wedstrijdpaar) en waarvan een of beide dansers reeds aan NVAD- en/of

NVAD-ledenwedstrijden heeft/hebben deelgenomen, kunnen starten in die klasse, die door één van de dansers als hoogste is bereikt (ook als dit de hoogste klasse is). Is het niveauverschil tussen de nieuwe danspartners te groot, dan kan maximaal twee klassen lager worden gestart. Om de klassenindeling te controleren, houdt de wedstrijdsecretaris een database bij waarin de persoonsgegevens en de prestaties van de wedstrijdparen worden bijgehouden.

- 9.3.2 Basic, 6-dans en 10-dans

Tijdens het seizoen zijn er Basic-, 6-dans- en 10-dans-wedstrijden die als een rode draad door de wedstrijden heen lopen. De Basic-wedstrijden tijdens alle NVAD-wedstrijden en de voorrondes voor de 6- en 10-dans-wedstrijden tijdens de 2^e, 4^e en 6^e NVAD-wedstrijd. Paren kunnen aan deze onderdelen deelnemen, maar uitsluitend in dezelfde samenstelling als waarin zij de normale wedstrijden dansen (en als zodanig bekend zijn bij het wedstrijdsecretariaat). De Basic, 6- en 10-dans kennen een kampioenschapswedstrijd, welke wordt gehouden tijdens het NK. Zowel de Basic als de 6- en 10-dans kennen een ranking; deze wordt op dezelfde wijze berekend als de ranking in de Hoofdklasse (zie punt 9.5.2). Op het NK dansen de beste 6 paren van de Basic Standaard en Latin en van de 6- en 10-dans een finale waaruit de kampioen voortkomt.

Basic wordt gesplitst in een debutanten- en kledingklasse en in junioren en senioren; de klasse waarin een deelnemend danspaar uitkomt tijdens de reguliere wedstrijden bepaalt de klasse tijdens de Basic competitie; hetzelfde geldt voor de 6- en 10-dans competitie.

De 6-dans-wedstrijden zijn bedoeld voor debutantenparen; er is één klasse voor junioren en senioren. De 10-dans-wedstrijden zijn voor de paren in de kledingklasse en worden gesplitst in junioren en senioren. Bij tussentijdse promotie van debutanten- naar kledingklasse in de reguliere wedstrijd heeft een paar de keuze om zowel in Basic als in de 6-dans in de debutanten-competitie te blijven; dit moet dan wel binnen een week schriftelijk aan het wedstrijdsecretariaat kenbaar gemaakt worden; daarna komt het paar uit in de Basic kledingklasse / 10-dans en vervallen de ranking punten van de debutanten-competitie.

Paren die aan een of meer van deze disciplines meedoen zijn zelf verantwoordelijk voor het op tijd op de vloer verschijnen (zoals op tijd omkleden).

- 9.3.3 Basic figuren Standaard (Bron: Alex Moore - The Ballroom Technique ISTD)

	Bestaande Programma's	Uitbreiding met ingang van seizoen 2017 / 2018
Engelse wals	<ul style="list-style-type: none"> - Closed Change - Natural Turn - Reverse Turn - Natural Spin Turn - The Whisk - The Chasse from P.P. - Outside Change 	<ul style="list-style-type: none"> - Progressive Chasse to Right - Impetus (Open / Closed) - Telemark (Open / Closed) - The Weave from P.P. - The Turning Lock
Tango	<ul style="list-style-type: none"> - Walk on LF, Walk on RF - Rock Turn - Progressive Link - Closed Promenade - Open Reverse Turn - Rock Back on LF, Closed Finish - Natural Promenade Turn 	<ul style="list-style-type: none"> - Natural Twist Turn - Five Step - Four Step - Outside Swivel - Open / Closed Finish
Slowfoxtrot	<ul style="list-style-type: none"> - Feather Step - Three Step - 1,2,3 Natural Turn - Impetus (Open / Closed) - Feather Finish - Reverse Turn - The Natural Weave - The Weave from PP 	<ul style="list-style-type: none"> - The Weave - Reverse Wave

Quickstep	<ul style="list-style-type: none"> - Quarter Turns - Progressive Chasse - Natural Spin Turn - Forward Lockstep - Backward Lockstep - Open Reverse Turn - Tipple Chasse to Right 	<ul style="list-style-type: none"> - The V.6 - Progressive Chasse to Right - Running Right Turn - Quick Open Reverse
------------------	--	--

- 9.3.4 Basic figuren Latin (Bron: Walter Laird)

	Bestaande Programma's	Uitbreiding met ingang van seizoen 2017 / 2018
Cha cha cha	<ul style="list-style-type: none"> - Close Basic - Spot Turn to Left and Right - Check from Open CPP - Check from Open PP - Hand to Hand - Underarm Turn to Left and Right - Shoulder to Shoulder - Fan Hockey Stick / Alemana 	<ul style="list-style-type: none"> - Close Hip Twist - Open Hip Twist - Time Step
Samba	<ul style="list-style-type: none"> - Natural Basic Movement - Reverse Basic Movement - Samba Whisks to Left and Right - Promenade Samba Walks - Side Samba Walks - Volta Spot Turn to Left for Lady - Volta Spot Turn to Right for Lady - Shadow Botafogos - Travelling Voltas to Left and Right 	<ul style="list-style-type: none"> - Travelling Botafogos - Corta Jaca - Corta Jaca in Shadow Position
Rumba	<ul style="list-style-type: none"> - Basic Movement - Spot Turn to Left and Right - Check from Open CPP - Check from Open PP - Hand to Hand - Underarm Turn to Left and Right - Shoulder to Shoulder - Fan Hockey Stick / Alemana 	<ul style="list-style-type: none"> - Close Hip Twist - Open Hip Twist - Spiral
Jive	<ul style="list-style-type: none"> - Basic in Fallaway - Change of Place Right to Left - Change of Place Left to Right - Link - Change of Hands behind Back - American Spin 	<ul style="list-style-type: none"> - Promenade Walks (Quick) - Promenade Walks (Slow) - Chicken Walks - Stop and Go

Bij overtreding van deze figuurbepanking wordt een paar gewaarschuwd en dient dit paar altijd een herkansingsronde te dansen. Bij een 2^e overtreding of indien er alleen een finale wordt gedanst krijgt het paar de laatste plaats toegewezen.

- 9.3.5 Championsklasse

Deze klasse wordt als extra wedstrijdonderdeel toegevoegd aan de reguliere wedstrijd en is bedoeld voor alle paren, die deelnemen in de kledingklasse (één gezamenlijke klasse voor junioren en senioren), zowel in Standaard als in Latin. Er worden 5 dansen gedanst. In de finale kan één reguliere dans aangewezen worden als Basic dans, die kort voor de finale bekend gemaakt zal worden (zie punt 10.3.3 en 10.3.4 voor de toegestane Basic figuren).

Deze klasse gaat alleen door indien er minimaal 4 paren zijn. De kosten voor deelname aan de championsklasse bedragen € 2,50 per paar extra. Tijdens het NK is er een Open Championsklasse voor alle paren in wedstrijdkleding.

- 9.3.6 Solodansen

Met ingang van het wedstrijdseizoen 2017/2018 wordt een nieuw wedstrijdonderdeel geïntroduceerd in de vorm van Solodansen. Er wordt gedanst in één klasse, voor zowel dames als heren en voor alle leeftijden. Er wordt gedanst in debutantenkleding of wedstrijdtekleding en er is geen figuurbepaling. Als eerste komt de Cha cha cha aan bod, maar later kan het solodansen uitgebreid worden met meer dansen, zoals Samba, Rumba, Engelse wals, Tango en Quickstep. De kosten voor het Solodansen bedragen € 2,50 per persoon, mits ook aan de gewone wedstrijd wordt deelgenomen. Voor dansers die alleen maar aan het Solodansen willen meedoen bedragen de kosten € 5,00 per persoon. Dit wedstrijdonderdeel wordt niet gedanst op het NK.

9.4 Selecties

Selecties hebben tot doel wedstrijdparen in de juiste klasse te plaatsen. Tijdens (leden-) wedstrijden kan er besloten worden om de selectieprocedure niet toe te passen als het aantal paren in de klasse of het niveau niet representatief is voor een gemiddelde NVAD-wedstrijd. Indien er 4 paren of minder in een klasse zijn wordt er niet geselecteerd.

- 9.4.1 Selectieparen

Als selectieparen worden ingedeeld:

- Nieuwe wedstrijdparen
- Wedstrijdparen die op verzoek van de dansleraar worden aangemerkt als selectiepaar (eenmalige selectie, alleen mogelijk bij aanvang van het seizoen c.q. de eerste wedstrijd waaraan het paar deelneemt)
- Wedstrijdparen die van categorie-indeling wisselen
- Selectieparen die naar een hogere klasse zijn doorgeplaatst

- 9.4.2 Selectieprocedure

Selectieparen, die zich in de eerste ronde direct voor de (semi/demi) finale plaatsen en het maximale aantal crossen behalen of daarbij hoger eindigen dan het hoogste niet-selectiepaar, worden naar de herkansing van een hogere klasse doorgeplaatst. Bestaat deze hogere klasse uit een dubbele finale van 6 paren, dan wordt het paar dat als eerste eindigt in de eerste finale doorgeplaatst naar de finale en dansen de overgebleven paren tezamen met het doorgeplaatste selectiepaar de herkansing. Zijn er slechts 5 paren of minder in de dubbele finale van de hogere klasse, dan dansen deze tezamen met het doorgeplaatste selectiepaar een enkele finale.

Indien een selectiepaar naar een hogere klasse is doorgeplaatst mag het de, eventueel behaalde, semi/demifinale en/of runner-up (B-finale) en finale dansen. Selectieparen die naar een hogere klasse zijn doorgeplaatst, worden ongeacht het behaalde resultaat de eerstvolgende wedstrijd wederom als selectiepaar, in die hogere klasse, ingedeeld (met uitzondering van paren die op eigen verzoek als selectiepaar zijn aangemerkt). Selectieparen, dienen te allen tijde de voorronde te dansen. Wordt deze voorronde, om welke reden dan ook, gemist, dan is het paar voor de betreffende discipline (Standaard of Latin) "uitgedanst" en zal het de eerstvolgende wedstrijd wederom als selectiepaar in dezelfde klasse uitkomen.

Selectieparen die na de eerste ronde de herkansing in dezelfde klasse dansen zijn uitgeselecteerd en blijven in de betreffende klasse (behalve als dit de uitzondering in punt 10.4 betreft). De status van selectiepaar vervalt op dat moment.

Als een danspaar gegronde redenen heeft, kan het via de eigen dansschool een verzoek indienen bij het wedstrijdsecretariaat van de NVAD om als selectiepaar te mogen starten in de eigen klasse met het doel in de voorronde te worden doorgeplaatst naar een hogere klasse. Dit kan alleen bij aanvang van het seizoen, c.q. de eerste wedstrijd waaraan het danspaar deelneemt; de selectie is eenmalig, d.w.z. dat het paar na de eerste ronde, ongeacht het resultaat, is uitgeselecteerd.

De selectieprocedure is niet van toepassing op de hoogst opgestarte klasse in elke leeftijdscategorie, zowel in Standaard als in Latin. Deze klassen kennen geen selectieparen, derhalve is een paar dat middels selectie één van deze klassen bereikt, automatisch uitgeselecteerd. Op het NK wordt er geen selectieprocedure toegepast.

9.5 Promotie / Ranking

Promotie heeft tot doel een juiste en rechtmatige verdeling in de klassen te verkrijgen. De behaalde promotiepunten van het vorige seizoen blijven staan voor het nieuwe seizoen. Bij wijziging van promotiesysteem zullen de behaalde promotiepunten naar rato worden herberekend. Er is sprake van promotie naar een volgende klasse indien:

- Een wedstrijdpaar een vastgesteld aantal promotiepunten heeft bereikt (zie onderstaande tabel bij 10.5.1)
- Een selectiepaar is doorgeplaatst (zie punt 10.4.2)
- Een paar 10 keer een finaleplaats heeft behaald in een klasse waar meer paren in mee dansten dan in de finale zitten. Voor de telling wordt gebruik gemaakt van het huidige en het voorgaand seizoen. Het paar dient dit zelf aan te geven bij het wedstrijdsecretariaat.
- Op het kampioenschap promoveren alle paren van de Debutanten 3 naar Debutanten 2.

Promotiepunten worden per paar toegekend.

Behaalde promotiepunten vervallen:

- na indeling in een andere klasse (promotie of selectie)
- na verandering van categorie
- één jaar na het dansen van de laatste wedstrijd in een discipline (Standaard of Latin)

- 9.5.1 Promotiepunten

Het vaststellen van het aantal paren in de klasse geschiedt bij aanvang van het wedstrijddeel, nadat alle mutaties zijn verwerkt en is bepalend voor de promotiepunten en bekerc.

Promotiepunten kunnen bij alleen bij NVAD-wedstrijden en NVAD-ledenwedstrijden worden verkregen. Op wedstrijden die in samenwerking met andere bonden worden georganiseerd worden geen promotiepunten toegekend.

Aantal wedstrijdparen:	1	2-3	4-6	7-10	11-14	15-19	20 +
1 ^e plaats	1	2	2	3	4	5	6
2 ^e plaats		1	1	2	3	4	5
3 ^e plaats			1	1	2	3	4
4 ^e plaats				1	1	2	3
5 ^e plaats					1	1	2
6 ^e plaats						1	1

Klasse	Promoveert naar volgende klasse bij onderstaand aantal punten:	
	Junioren	Senioren
Debutanten 3	10	10
Debutanten 2	20	20
Debutanten 1	20	20
Open klasse	25	25

Wanneer de deelnames in de hoogste klasse groter worden behoudt het bestuur zich het recht voor deze klasse te splitsen.

Let op! Bij promoveren dient men er rekening mee te houden dat alle verplichte dansen gedanst dienen te worden; bij het missen van 1 of meerdere dansen wordt het paar gediskwalificeerd. Ook dient men aan de kledingvoorschriften te voldoen.

- 9.5.2 Rankingpunten

In de hoogste klassen worden geen promotiepunten berekend, maar worden rankingpunten bijgehouden. De rankingpunten worden alleen toegekend op NVAD-wedstrijden en NVAD-ledenwedstrijden. Op wedstrijden die in samenwerking met andere bonden worden georganiseerd worden geen rankingpunten berekend. Om mee te kunnen dingen naar het rankingkampioenschap dient het NK meegedanst te worden en op deze wedstrijd worden dubbele rankingpunten toegekend.

Het totaal aantal deelnemende paren in de klasse is bepalend voor het aantal rankingpunten dat behaald kan worden (zie als voorbeeld onderstaande tabel).

	Aantal deelnemende paren									
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1 ^e plaats	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2 ^e plaats	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3 ^e plaats	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4 ^e plaats		1	2	3	4	5	6	7	8	9
5 ^e plaats			1	2	3	4	5	6	7	8
6 ^e plaats				1	2	3	4	5	6	7
7 ^e plaats					1	2	3	4	5	6
8 ^e plaats						1	2	3	4	5
9 ^e plaats							1	2	3	4
10 ^e plaats								1	2	3
11 ^e plaats									1	2
12 ^e plaats										1
Enz.										

9.6 Wedstrijdindeling

Dit seizoen is de normale wedstrijdindeling achtereenvolgens:

- Standaard:
- Indansen alle klassen
 - Voorronde alle klassen
 - Herkansing alle klassen
 - (Kwart/Halve) Finales alle klassen
- Latin:
- Indansen Latin
 - Voorronde alle klassen
 - Prijsuitreiking Standaard
 - Herkansing alle klassen
 - (Kwart/Halve) Finales alle klassen
 - Prijsuitreiking Latin

De extra wedstrijdonderdelen zoals Allround, Basic, Championsklasse en Solodansen worden op een zo gunstig mogelijk moment gestart voor de dansers. De Jeugd klasse danst alle rondes zo dicht mogelijk rond de middagpauze.

- 9.6.1 Plaatsen en selecteren

Het vaststellen van het aantal paren in de klasse geschiedt bij aanvang van het wedstrijddeel nadat alle mutaties zijn verwerkt en dit aantal is bepalend voor het aantal promotiepunten en finaleplaatsen. (Mochten zich tijdens de wedstrijd veel doorplaatsingen voordoen dan kan hiervan afgeweken worden). Gedurende de wedstrijd worden per klasse, afhankelijk van het aantal wedstrijdparen, de volgende selecties gehanteerd:

Voor Debutanten- en Kledingklassen:

	Voorronde	Herkansing	Kwartfinale	Halve finale	Runner up	Finale
< 7 paren	Dubbele finale	-----	-----	-----	-----	Iedereen
7-12 paren	3 paren	3 paren	-----	-----	-----	6 paren
13-29 paren	6 paren	6 paren	-----	12 paren	6 paren	6 paren
30-42 paren	9 paren	9 paren	18 paren	12 paren	6 paren	6 paren

Bij 6 of minder wedstrijdparen wordt een zogenaamde dubbele finale gedanst, behalve wanneer een selectiepaar naar de betreffende klasse is doorgeplaatst (zie punt 10.4.2 Selectieprocedure). De wedstrijdleiding behoudt zich het recht voor om in voorkomende gevallen (dubbele) finales samen te laten dansen. Wedstrijdparen, die om welke reden dan ook de voorronde missen, kunnen alleen nog deelnemen in de herkansing, met uitzondering van selectieparen (zie punt 10.4.2 Selectieprocedure). Indien bij berekening van een voorronde 3 of meer wedstrijdparen, voor de laatste plaats van de doorplaatsing/selectie, gelijk eindigen, dansen die betreffende wedstrijdparen de herkansing. Bij ex-aequo in de herkansing is het aantal behaalde crossen uit de

voorrunde doorslaggevend; is ook het aantal crossen in de voorronde hetzelfde dan gaan de paren die gelijk geëindigd zijn naar de finale met een maximum van 7; zijn er meer paren dan wordt er een beslissingsronde gedanst. Finales moeten in één serie worden gedanst. Het is een paar niet toegestaan (behalve aan selectieparen), om in meer dan 1 klasse binnen dezelfde discipline deel te nemen.

Voor Basic, 6-dans, 10-dans & Championsklasse:

	Voorronde	Herkansing	Kwartfinale	Halve finale	Finale
< 7 paren	-----	-----	-----	-----	Iedereen
7-12 paren	3 paren	3 paren	-----	-----	6 paren
13-29 paren	6 paren	6 paren	-----	12 paren	6 paren
30-42 paren	9 paren	9 paren	18 paren	12 paren	6 paren

Voor Solodansen:

	Voorronde	Herkansing	Kwartfinale	Halve finale	Finale
< 7 personen	-----	-----	-----	-----	Iedereen
7-12 personen	3 personen	3 personen	-----	-----	6 personen
13-29 personen	6 personen	6 personen	-----	12 personen	6 personen
> 30 personen	9 personen	9 personen	18 personen	12 personen	6 personen

9.7 Wedstrijdkleding

Onder wedstrijdkleding wordt verstaan:

Kleding Open klasse / Hoofdklasse Standaard:

- **Heren:** zwart of donkerblauw rokkostuum; wit (smoking)overhemd en een zwarte of donkerblauwe broek, witte vlinderstrik.
- **Dames:** vrij, doch in stijl van de standaard discipline.

Kleding Open klasse / Hoofdklasse Latin American:

- **Heren:** vrij van kleur, doch er bestaat een voorkeur om de kledingvoorschriften voor internationale wedstrijden te hanteren: zwart of donkerblauw shirt en broek.
- **Dames:** vrij, doch in stijl van de Latin-american discipline. Het achterwerk moet bedekt zijn.
- **Beide:** De kleding moet de toets naar smaak en goede zeden kunnen doorstaan.

Wedstrijdparen in de Debutantenklassen 3 t/m 1 mogen niet in wedstrijdkleding uitkomen. Hiervoor gelden de volgende regels:

Kleding Debutanten Standaard:

- **Dames:** Rok en blouse / jurk. Bovenlichaam, buik en billen dienen bedekt te zijn. Er mogen geen glitters c.q. lovers etc. op de kleding worden aangebracht. Glitters die al in de stof aanwezig zijn, zijn wel toegestaan.
- **Heren:** Pantalon met overhemd (wit of in overeenstemming met de kleding van de dame) met stropdas of vlinderstrik. Eventueel aangevuld met een gilet of spencer.

Kleding Debutanten Latin:

- **Dames:** Rok en blouse / jurk. Bovenlichaam, buik en billen dienen bedekt te zijn. Er mogen geen glitters c.q. lovers etc. op de kleding worden aangebracht. Glitters die al in de stof aanwezig zijn, zijn wel toegestaan.
- **Heren:** Pantalon met overhemd of shirt (zwart, wit of in overeenstemming met de kleding van de dame; GEEN korte mouwen). Stropdas of vlinderstrik zijn niet verplicht.

Voor de heren is het dragen van een strik of stropdas in de discipline "Debutanten Standaard" verplicht. T-shirts alsmede mouwloze shirts en sportschoenen (niet zijnde dansschoenen) zijn niet toegestaan. Het dragen van kleding gemaakt van spijkerstof is niet toegestaan. Wedstrijdparen die niet aan deze regels voldoen, zullen hierop door de wedstrijdleider attent worden gemaakt. De kleding dient vervolgens te worden aangepast alvorens een volgende ronde te mogen dansen. Wedstrijdparen, die twijfelen of de te dragen kleding voldoet aan de gestelde norm, doen er goed aan voor aanvang van de wedstrijd de wedstrijdleider hieromtrent te benaderen. Dit voorkomt problemen. Wedstrijdparen uitkomende in alle overige hogere klassen moeten wedstrijdkleding dragen.

9.8 Aantal dansen per klasse

Standaard:

- Jeugd 1 en 2	Engelse Wals, Tango & Quickstep
- Debutanten 3 t/m 1	Engelse Wals, Tango & Quickstep
- Open klasse jun	Engelse Wals, Tango, Slow Foxtrot & Quickstep
- Open klasse sen 1 en 2	Engelse Wals, Tango, Slow Foxtrot & Quickstep
- Hoofdklasse S1/S2/S3	Engelse Wals, Tango, Weense Wals, Slow Foxtrot & Quickstep
- Hoofdklasse S4	Engelse Wals, Tango, Slow Foxtrot & Quickstep

Latin:

- Jeugd 1 en 2	Cha Cha Cha, Rumba & Jive
- Debutanten 3 en 2	Cha Cha Cha, Rumba & Jive
- Debutanten 1	Cha Cha Cha, Samba, Rumba & Jive
- Open klasse jun	Cha Cha Cha, Samba, Rumba & Jive
- Open klasse sen 1 en 2	Cha Cha Cha, Samba, Rumba, Paso Doble & Jive
- Hoofdklasse jun	Cha Cha Cha, Samba, Rumba, Paso Doble & Jive

6-dans:

Engelse Wals, Tango, & Quickstep
Cha Cha Cha, Rumba & Jive

10-dans:

Engelse Wals, Tango, Weense Wals, Slow Foxtrot & Quickstep
Cha Cha Cha, Samba, Rumba, Paso Doble & Jive

Championsklasse:

Engelse Wals, Tango, Weense Wals, Slow Foxtrot & Quickstep
Cha Cha Cha, Samba, Rumba, Paso Doble & Jive

Let op! Een paar wordt automatisch gediskwalificeerd indien het één of meerdere van de verplichte dansen niet meedanst.

Indien meerdere klassen tot een combi worden samengevoegd, worden de dansen van de laagste klasse, deelnemend in de combi, gedanst. Indien de paren uit de lagere klasse er geen bezwaar tegen hebben, kan door de wedstrijdleider besloten worden om het programma van de hogere klasse te laten dansen. Hierbij is het ook mogelijk de extra dans(en) niet te laten beoordelen door de jury. De paren uit de hogere klasse worden hierdoor in de gelegenheid gesteld toch al hun dansen te dansen.

10. Wedstrijdbepalingen

10.1 Algemeen

- 10.1.1 Financiën

Voor de NVAD-wedstrijden gelden de volgende entree- en startgelden:

- Kinderen tot 6 jaar zijn geen entreegeld verschuldigd.
- Vanaf 6 jaar tot en met 12 jaar bedraagt het entreegeld € 4,50 per persoon.
- Vanaf 13 jaar en ouder is de entreprijs € 7,50 per persoon.

Het startgeld op alle NVAD-wedstrijden bedraagt € 10,00 per deelnemend danspaar (ongeacht of aan één of beide disciplines wordt deelgenomen). Paren die alleen aan de Basic- of Allround-wedstrijden willen deelnemen betalen eveneens € 10,00 startgeld per paar. Een uitzondering wordt gemaakt voor de klassen Jeugd en Debutanten 3, hier is geen startgeld verschuldigd. Danst een paar één van de twee disciplines in de Debutanten 3-klasse en de andere in Debutanten 2 of hoger, dan dient er startgeld betaald te worden. Voor deelname aan de Championsklasse betalen de paren € 2,50 per paar extra. Personen die deelnemen aan het Solodansen betalen hiervoor € 2,50 extra (mits zij ook meedansen in de gewone wedstrijd). Indien alleen aan het Solodansen wordt meegedaan bedragen de kosten € 5,00 per persoon.

Het NK kent afwijkende start- en entreegelden. Eén en ander zal vroegtijdig bekend gemaakt worden. Paren die gedurende het seizoen hebben deelgenomen aan minimaal 5 NVAD-wedstrijden (niet zijnde Leden- of Debutantenwedstrijden) ontvangen op het NK 50% korting op de entreprijs!

Bij het ophalen van de startnummers is € 5,00 borg verschuldigd. Het ophalen dient derhalve centraal per dansschool/vereniging te geschieden. Bij het (compleet) inleveren van de rugnummers ontvangt men de borg retour.

- 10.1.2 EHBO

Op alle NVAD-wedstrijden dient er tenminste één gediplomeerde EHBO'er aanwezig te zijn. Deze functie mag niet gecombineerd worden met enige andere functie. Ook wedstrijddansers komen niet in aanmerking. Alle NVAD-wedstrijden worden in principe bemand met twee EHBO'ers, welke bij voorkeur vanuit een externe organisatie worden betrokken.

- 10.1.3 Ongevallen / schade

Een ieder die de wedstrijden bezoekt, eraan deelneemt of in enige functie aanwezig is, doet dit op eigen risico. De NVAD kan nimmer aansprakelijk worden gesteld voor schade en/of ongevallen die eventueel voorvallen.

- 10.1.4 Verbod stimulerende middelen (of doping)

Het gebruik, verhandelen of het beschikbaar stellen van (verboden) stimulerende middelen is niet toegestaan. De middelen die verboden zijn, staan gedefinieerd op een lijst, geratificeerd door het Internationaal Olympisch Comité. Deze lijst kan worden ingezien bij de wedstrijdleader. Personen die zondigen tegen deze regel zullen uit de zaal worden verwijderd. Er vindt geen restitutie van entree- en/of startgelden plaats.

- 10.1.5 Startverbod

Wedstrijdparen, die zich ernstig onsportief gedragen dan wel het wedstrijdreglement niet in acht nemen, kunnen door de wedstrijdleader worden geschorst. De EHBO kan, bij constatering van een (ernstige) blessure de wedstrijdleader adviseren de betreffende persoon een startverbod op te leggen.

- 10.1.6 Verplichtingen t.o.v. de zaalexploitant

Eigen meegebrachte drank- en etenswaren mogen in het gebouw niet worden genuttigd. Een ieder dient zich aan de zaalbepalingen (schriftelijk of mondeling) te houden. Een zaalexploitant is in overleg met de wedstrijdleader gerechtigd een of meer personen uit de zaal te verwijderen indien men zich hieraan schuldig maakt. Bij vertrek dienen de zaal en kleedruimtes achtergelaten te worden in de staat zoals deze bij aanvang was. Dat wil onder meer zeggen dat iedere dansschool/vereniging de aan hun toegewezen zitplaatsen opgeruimd achter dient te laten. De wedstrijdleader zal hier streng op toezien.

- 10.1.7 Prijsuitreiking

Men is verplicht de prijsuitreiking bij te wonen in de kleding van de laatst gedanste discipline; dit geldt ook voor het schoeisel. Het dragen van bodywarmers/trainingspakken is niet toegestaan.

10.2 Aanpassen reglement

Het bestuur van de NVAD behoudt zich het recht voor, om het reglement gedurende het seizoen aan te passen. De aanpassingen zullen op de website www.nvad.nl en per e-mail aan de dansschoolhouders bekend gemaakt worden.

11. Geschillen

Geschillen kunnen schriftelijk aan het bestuur van de NVAD worden voorgelegd, waarna, zo nodig na het horen van betrokkenen, deskundigen en/of getuigen, een beslissing zal worden genomen. Zo nodig kan een geschil worden voorgelegd aan de ledenvergadering van de NVAD.

12. Gedragscode

De dansers zullen zich conformeren aan het wedstrijdreglement en zich uiterst sportief gedragen, dit ter bevordering van de onderlinge competitie en de wedstrijdsfeer. Het gebruik van alcoholhoudende dranken dient tot een minimum te worden beperkt. Geweld, zowel fysiek als

verbaal en/of seksuele intimidatie van welke aard ook, wordt niet getolereerd en zal aan de reguliere instanties worden gemeld.

13. Slotbepaling

Leden, teamcaptains, wedstrijdfunctionarissen en wedstrijddansers worden geacht op de hoogte te zijn van de bepalingen in het wedstrijdreglement. Een excuus op onwetendheid wordt derhalve niet geaccepteerd. Daar waar de bepalingen in Statuten, Huishoudelijk Reglement, NVAD-Wedstrijdreglement en Richtlijnen Ledenwedstrijden niet in voorzien, beslist:

- gedurende de wedstrijd : de wedstrijdleider
- buiten de wedstrijd : het bestuur van de NVAD